



La BD s'invite au LFIP : voir en pages 2 et 3

## Sommaire

Philippe Parreno	p.1
La BD s'invite au LFIP	p.2/3
Monde francophone	p.3
Pas facile, le français?	p.4
TEDx à Porto, késako?	p.5
Idées de visite à Gaia	p.6
Journée spéciale demain!	p.6

Ce numéro de Rayon de culture fait la part belle aux vignettes et aux bulles, autrement dit à la bande dessinée, un genre qui a acquis ses lettres de noblesse et qui fait désormais l'objet de prestigieux prix et festivals, d'Angoulême à Amadora. Cette année, le LFIP s'est mis lui aussi à l'heure des phylactères.

Vous trouverez également ici des suggestions de sorties culturelles, et des pistes pour aller à la découverte du monde francophone. Bonne Lecture !

## Exposition d'art contemporain : Oublier ses repères... se laisser surprendre...



### Philippe Parreno, A TIME COLOURED SPACE

une œuvre qui explore les frontières entre la fiction et la réalité.

Depuis les années 1990, Philippe Parreno, né en 1964, doit sa renommée à l'originalité de son travail et à la diversité de ses pratiques (cinéma, sculpture, performance, dessin, texte, etc.). Il envisage l'exposition comme un médium, un objet à part entière, une expérience dont il explore toutes les possibilités.

Pour lui, une idée n'est jamais définitive: elle mijote, macère, mute. Scolarisé à l'adolescence dans un lycée autogéré, il n'a depuis rien perdu de ce côté free style. Quand il crée, rien n'est jamais figé, jusqu'au dernier moment.



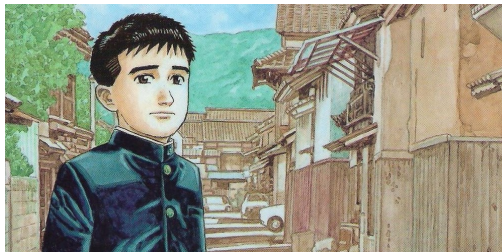
**À VOIR JUSQU'AU 07 MAI 2017**

**MUSEU SERRALVES** (horaires)

## La bande dessinée est à notre portée...

**Jirô Taniguchi**

« L'homme qui rêvait en dessinant » nous laisse son empreinte sensible, intimiste et contemplative.



L'auteur mangaka de *Quartier lointain* (son plus grand succès en France) est décédé le 11 février dernier à l'âge de 69 ans. Maître du manga littéraire, véritable passeur entre le manga et la bande dessinée, cet artiste japonais était mondialement connu. Une émission "De l'art et du cochon" sur Arte + faisait honneur à son manga "Le gourmet solitaire" qui rend hommage à la cuisine du Japon. Vous pouvez la visionner en cliquant sur ce [lien actif](#).

*Il y a bien sûr Angoulême et ses talents révélés, festival emblématique qui s'est achevé le 28 janvier et dont vous pouvez retrouver le palmarès [ici](#).*

*Mais saviez-vous que fin 2017 se tiendra à Amadora, au nord de Lisbonne, le 18e Festival Internacional de Banda desenhada? Comptez sur nous pour vous en reparler le moment venu! Pour vous mettre en appétit, pourquoi ne pas jeter un œil sur la programmation de l'édition 2016? C'est juste [ICI!](#)*

## Et le LFIP sait l'honorer



### PORTRAITS D'EUROPE Ma ville en bandes dessinées

Un projet autour de la bande dessinée qui a regroupé de multiples énergies d'octobre 2016 à mars 2017 : 10 enseignants de primaire et de collège, 1 classe de CM1, 3 classes de CM2 et 4 classes de 6<sup>e</sup> qui se sont partagé les différentes étapes de la réalisation :

Les élèves de 6<sup>e</sup> ont créé des poèmes à partir des 10 mots de la francophonie 2017

Les élèves de CM1 et CM2 ont choisi leurs poèmes préférés, et ont eu la mission de les illustrer sous forme de bandes dessinées



Portraits d'Europe, une initiative de l'AEFE au niveau européen : regrouper sur son site les productions d'élèves racontant leur ville européenne (en BD, en poésie, en musique, à la télé, sur web radio...)



*D'autres planches à découvrir page suivante...*

## PORTRAITS D'EUROPE

### Ma ville en bandes dessinées



Productions des CM2A, CM2B, CM2C exposées dans le cadre des Portes ouvertes du lycée le 18 mars

## « La francophonie, c'est où Madame? »

Chaque année, le 20 mars est l'occasion de célébrer la Journée mondiale de la francophonie.



« La francophonie, c'est cet humanisme intégral qui se tisse autour de la terre ». Ces mots reflètent la philosophie d'un des pères fondateurs de la Francophonie, Léopold Sédar Senghor (poète, ancien président du Sénégal)

Il y a 274 millions de personnes francophones dans le monde, d'après le dernier rapport en date de l'Observatoire de la langue française, publié en 2014. L'Organisation internationale de la Francophonie réunit 80 États ou gouvernements qui ont en commun la langue française et certaines valeurs comme la diversité culturelle, la paix ou la protection de l'environnement.



Et au LFIP? La francophonie est mise à l'honneur durant tout le mois de mars, avec des rencontres d'auteurs ou illustrateurs, de nombreuses productions sur les « 10 mots sur la toile », des représentations et animations proposées aux parents...

**Rendez-vous le jeudi 23 mars à 17h au lycée  
(Esplanade de la francophonie, Bâtiment E)**

Découvrez en cliquant [ici](#) la carte des pays membres ou observateurs de l'Office International de la Francophonie



## APPRENDRE LE FRANÇAIS AVEC TV5MONDE

Pour apprendre le français de manière détendue et “branchée”, ou pour en savoir toujours plus sur les subtilités de notre langue maternelle, parfois bien complexe, TV5 Monde est un puits de ressources utiles, organisées selon les niveaux de compétences du CECRL, Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

En voici trois exemples :

## MERCI PROFESSEUR



Eminent linguiste, l'ancien recteur de l'Agence Universitaire de la Francophonie jusqu'en 2015 est aussi le présentateur de l'émission de TV5 Monde "Merci Professeur !", que tous les apprenants du Français connaissent bien.

Bernard Cerquiglini, fervent défenseur de la langue française, vous invite à découvrir sur des vidéos de 2 minutes l'origine et le sens des mots, des plus courants aux plus extravagants.

Retrouvez ses chroniques en cliquant simplement sur le lien [ici](#)

## La dictée d'Archibald

On n'a pas nécessairement les meilleurs souvenirs des dictées de son enfance!

C'est pourtant un excellent exercice pour améliorer son vocabulaire et son orthographe, et faire travailler en plus sa mémoire.



Sur le site de TV5 Monde, retrouvez des textes de dictées en ligne de différents niveaux de difficulté, pour évoluer à votre rythme. Science, culture, histoire, société : à vous de choisir la thématique qui vous intéresse.

[Lien vers La dictée](#)



Faire le plein de connaissances avec “Les Niouzz” ou “100% animal”, se régaler avec les dessins animés de Titeuf, Caliméro, Yakari, Bob l'Éponge ... C'est possible et tout simple sur Tivi 5 Monde +. Il suffit de rejoindre le site [ici](#)



## Des idées pour changer le monde, ça se partage! TEDx OPORTO, késako???

Le concept TEDx? Des prises de parole pour secouer les idées reçues ou simplement partager sa vision positive sur des sujets de société, l'évolution des sciences et des techniques, les guerres et la géopolitique mondiale, et bien d'autres thèmes encore.

Imaginées en Californie en 1984, les conférences TED (pour Technology, Entertainment et Design) ont un principe simple : accorder une dizaine de minutes de parole à des intervenants qui portent un regard novateur sur leur domaine de compétence, contribuant ainsi à inventer un monde meilleur. TED a essaimé, dans plus de cent pays, des conférences sous licence.

Première du genre en Europe, la conférence TEDxParis a été créée en 2009 par Michel Lévy-Provençal, cofondateur du site d'informations Rue89.

Retrouvez la liste des vidéos consultables en ligne :



La thématique pour cette édition du 1er avril 2017 (n'y voyez pas de malice!) à Porto :

*Sommes-nous prêts non seulement à entendre, mais aussi à dire toute la vérité??? Economie durable et mondialisation, société inégalitaire, promesses environnementales, avenir bioéthique et même vie familiale... Autant de domaines qui pourraient bien poser des questions qui dérangent!*

Toute l'information sur cette thématique, sur les intervenants portugais, anglais, français, et sur les modalités de réservation est consultable [ici](#).



Notez que le coût des places est élevé. Les (bonnes?) idées n'ont sans doute pas de prix...



[Matthieu Ricard](#) (TEDx Paris 2013)



[Ousmane Sow](#) et les hommes debout (TEDx 2012)

## Deux idées de visites à VILA NOVA DE GAIA

### Casa Museu Teixeira Lopes (découvrez le site [ici](#))



António Teixeira Lopes (1866-1942) est l'un des plus importants sculpteurs portugais. Sa maison-atelier située au coeur de Gaia (Rua Teixeira Lopes, 32) offre aux visiteurs non seulement une collection représentative de sa production en bronze et en marbre, mais aussi des trésors d'arts décoratifs et de peinture portugaise. La Galerie Diogo de Macedo complète joliment ce panorama artistique.



### Centro Interpretativo do Património da Afurada (visiter le site [ici](#))

Reflète de l'identité de cette petite cité de pêcheurs, ce musée moderne expose depuis mars 2013 et sur plus de 400 m<sup>2</sup> toutes les facettes de la tradition de la pêche locale. Situé Rua Antonio dos Santos, 10, à deux pas de la Réserve naturelle de l'Estuaire du Douro, il interpelle également le visiteur sur l'importance de préserver l'écosystème marin.



## Le mot du jour, et la journée qu'on a le droit de louper !

### La journée mondiale de la procrastination, c'est toujours demain!

#### Mais pensons-y tout de même le 25 mars

La procrastination, c'est le fait de remettre au lendemain ce qui peut être fait le jour même. *"La procrastination, c'est une défense immunitaire face à une société extrêmement rude, un moyen positif de se défendre des assauts du monde contemporain"*, assure David d'Equainville, fondateur des éditions Anabet, qui a édité en France un livre consacré à ce sujet de société, *Demain, c'est bien aussi.\**

La journée du 25 mars, explique-t-il, c'est l'occasion *"d'appuyer sur la touche pause, un temps de mise à distance, de réflexion"*.

(\**"Demain, c'est bien aussi. Ou comment régler ses affaires sans aucune discipline personnelle"*, par Kathrin Passig et Sascha Lobo, Anabet éditions, paru en 2010).

DANSLATÈTEDEFRAÇOIS.COM



© F. ST-MARTIN - M. BRUNEAU